

# Elsa Perry

Réalisatrice de films d'animation - Graphiste

Elle a été formée à l'atelier de didactique visuelle de l'École des Arts décoratifs de Strasbourg. Pour chaque projet, son objectif est de trouver les formes graphiques et les techniques d'animation qui facilitent le partage d'un propos avec un public donné. Elle utilise les techniques les plus diverses (dessin, peinture, collage, photo, illustration vectorielle, etc.) et les anime en stop motion, en pixilation, en animation traditionnelle ou numérique.

Ses commanditaires : l'émission Karambolage (Arte) pour qui elle a réalisé plus de quarante films depuis 2007, la web-série Mon Oeil (Centre Pompidou), et différentes productions (notamment Galaxie Presse, Scientifilms, Production 416, 2P2L, Tulipes&Cie, Nord-Ouest Productions, Ecce films, Capisco) pour qui elle réalise des contenus sur des thématiques variées : vulgarisation scientifique, sensibilisation à l'écologie, éducation à l'image, valorisation d'un corps de métier ou encore découverte de spécificités culturelles.

Elle enseigne l'animation à l'École de Condé (Paris).

[www.elsaperry.com](http://www.elsaperry.com)

[animazap@gmail.com](mailto:animazap@gmail.com)

06 86 47 60 49

# Les *Karambolage*

Une émission diffusée sur Arte

## Huile ou beurre

Animation réalisée pour l'émission Karambolage,  
diffusée le 3 juin 2017 sur Arte.

Texte : Claire Doutriaux

Réalisation : Elsa Perry

Production et diffusion : ARTE

<https://elsaperry.com/2017/06/07/karambolage-lhuile-et-le-beurre/>



## Paname

Animation réalisée pour l'émission Karambolage,  
diffusée le 3 mars 2019 sur Arte.

Texte : Claire Doutriaux

Réalisation : Elsa Perry

Production et diffusion : ARTE

<https://elsaperry.com/2019/03/04/karambolage-paname/>



## L'histoire de la cravate

Animation réalisée pour l'émission Karambolage,  
diffusée le dimanche 31 janvier 2016 sur Arte.

Texte : Elisabeth Fetizon

Réalisation : Elsa Perry

Production et diffusion : ARTE

<https://elsaperry.com/2016/02/10/la-cravate/>

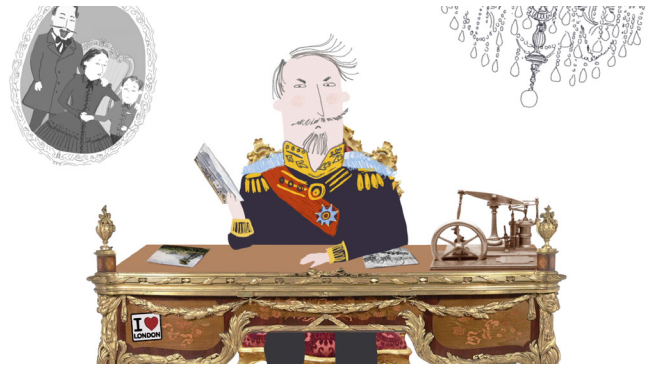


# Le Paris du baron

Animation réalisée pour l'émission Karambolage,  
diffusée le 10 novembre 2020 sur Arte.

Texte : Suzanne Berhot et Elsa Perry  
Réalisation : Elsa Perry  
Production et diffusion : ARTE

<https://elsaperry.com/2020/11/11/karambolage-le-paris-du-baron/>



# Les Docs Martens

Animation réalisée pour l'émission Karambolage,  
diffusée le 1er mars 2020 sur Arte.

Texte : Nathalie Tric et Elsa Perry  
Réalisation : Elsa Perry  
Production et diffusion : ARTE

<https://elsaperry.com/2020/03/04/karambolage-les-docs-martens/>



# Le "isch" allemand

Animation réalisée pour l'émission Karambolage,  
diffusée le 15 mars 2015 sur Arte.

Texte : Claire Doutriaux  
Réalisation : Elsa Perry  
Production et diffusion : ARTE

<https://elsaperry.com/2015/02/15/la-prononciation/>





# La boxe française

Animation réalisée pour l'émission Karambolage,  
diffusée le 19 février 2017 sur Arte.

Texte : Vincent Platini  
Réalisation : Elsa Perry  
Production et diffusion : ARTE

<https://elsaperry.com/2017/03/22/le-sport-la-boxe-francaise/>

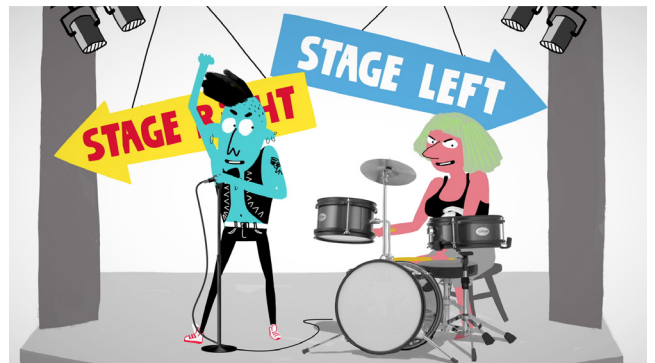


# Cour et jardin

Animation réalisée pour l'émission Karambolage,  
diffusée le 10 octobre sur Arte.

Texte : Claire Doutriaux  
Réalisation : Elsa Perry  
Production et diffusion : ARTE

<https://elsaperry.com/2021/10/28/karambolage-cour-et-jardin/>



# Le cale-dos

Animation réalisée pour l'émission Karambolage,  
diffusée le 23 juin 2013 sur Arte.

Texte : Caroline Raynaud  
Réalisation : Elsa Perry  
Production et diffusion : ARTE

<https://elsaperry.com/2013/06/26/lobjet-le-cale-dos/>



... et beaucoup d'autres sujets à voir sur le site [elsaperry.com](https://elsaperry.com)



# Les *Objets trouvés*

Une web-série du Centre Pompidou



Objets trouvés est une série de dix épisodes commandée par le Centre Pompidou pour la web-série « Mon Œil ». Elle est réalisée à partir des textes, de l'enregistrement des voix des enfants et des photogrammes créés lors de l'atelier de création de Mélanie Anceau avec sa classe de CM2, en 2016-2017. Le principe de l'atelier était pour les enfants de choisir des objets de leur quotidien et de réaliser un photogramme et un texte à partir de ces objets.

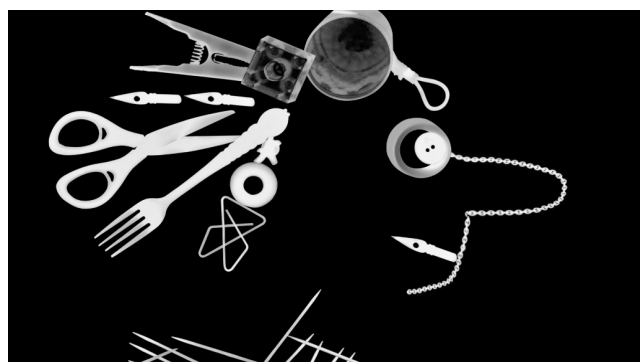
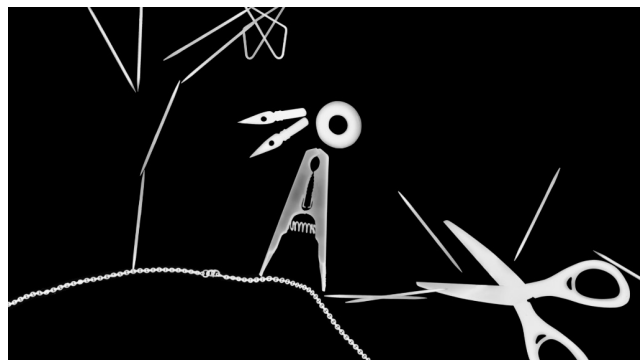
Chaque épisode est introduit par une séquence en noir et blanc inspirée de l'esthétique du photogramme. Cette séquence met en scène les objets choisis par l'enfant narrateur de son propre texte.

Dans la deuxième partie de l'épisode, cette sélection d'objets sert de fil conducteur pour parler de l'œuvre d'un.e artiste d'Art contemporain qui, à sa manière, a utilisé le même genre d'objet.

Diffusion sur le site du centre Pompidou :  
de septembre à décembre 2018

Réalisation : Elsa Perry  
Musique : Bon Joros  
Production : Centre Pompidou

<https://elsaperry.com/2018/09/30/objets-trouves-mon-oeil-centre-pompidou/>



# Les documentaires

## Une web-série du Centre Pompidou

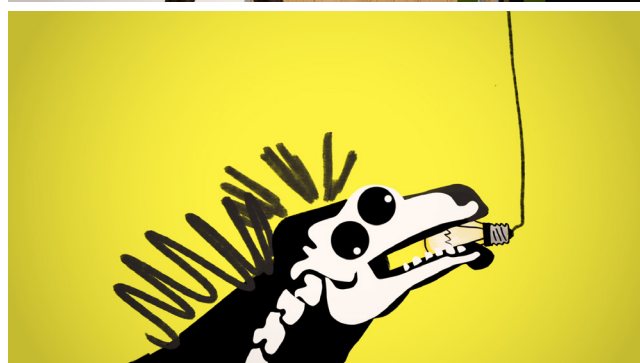


## ***Incas[ s ] ables***

Séquences animées pour le film documentaire  
*Incas(sa)bles* de Ketty Rios Palma

Diffusion : le 21 avril 2021 sur France 2  
Réalisation : Elsa Perry  
Production : 416prod

<https://elsaperry.com/2020/10/01/incassable/>



## Vivant et sensible

Séquences animées pour le film documentaire  
*Vivant et sensible* de Sophie Bensadoun

Diffusion : le 18 octobre 2021 sur France 3  
Réalisation : Elsa Perry  
Production : Nord-Ouest Production

<https://elsaperry.com/2021/05/28/vivant-et-sensible/>

# Les institutionnels

## Bienvenue au centre Pompidou

Réalisation du film de présentation 2022 du centre Pompidou

Réalisation : et graphisme : Elsa Perry  
Production : Tulipes & Cie



## GRDF

Réalisation d'un film institutionnel  
pour communiquer sur la contribution de GRDF  
à la programmation pluriannuelle de l'énergie (PPE)

Commande : GRDF  
Graphisme et animation : Elsa Perry  
Production : 2P2L

<https://elsaperry.com/2018/06/11/grdf/>

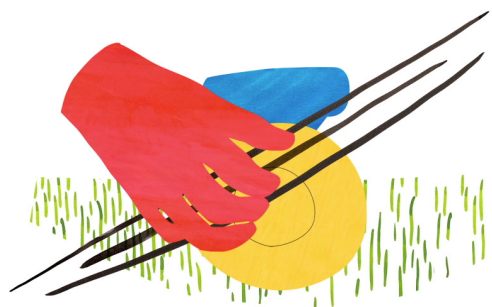


## Île-de-France terre de culture

Film institutionnel pour la saison  
culturelle 2017/2018 de la région Île-de-France

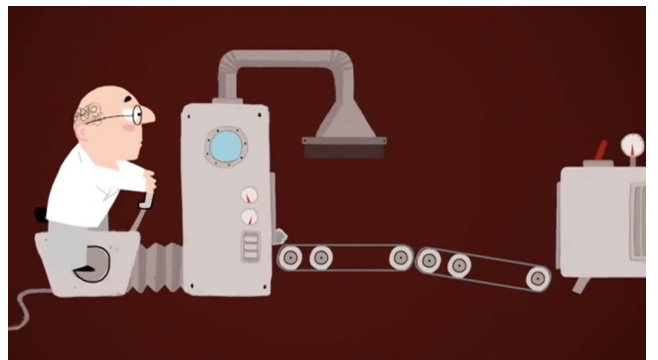
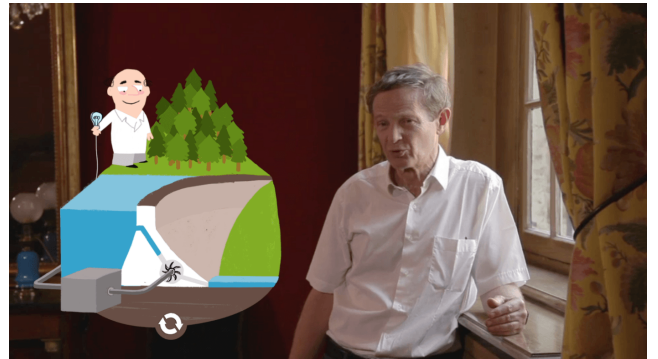
Réalisation : Elsa Perry  
Son : Julien Groboz  
Production : Parker Waynes Philips  
Client : Région Île-de-France

<https://elsaperry.com/2017/06/28/ile-de-france-terre-de-culture/>





# Les scientifiques

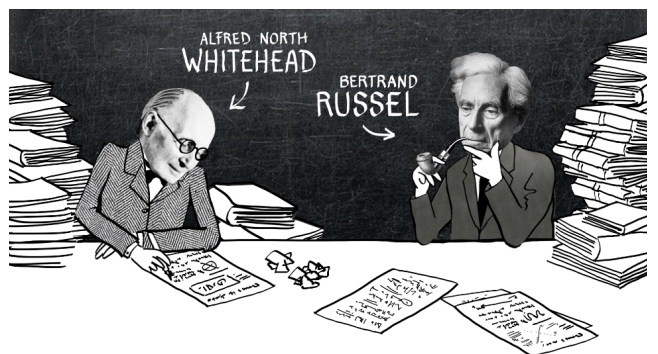
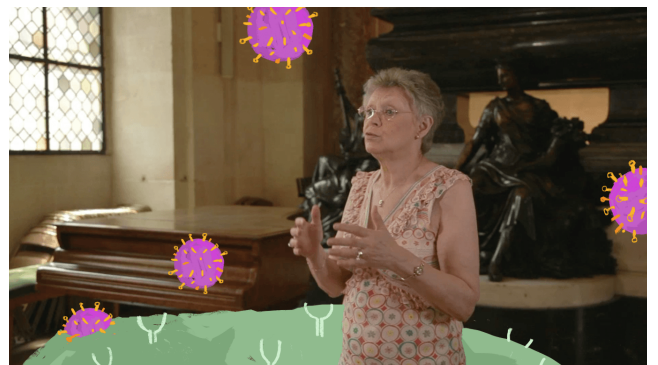


## Le mot des Académiciens

Intervention graphique sur les épisodes "Énergie", "Virus" et "Preuve" de la série documentaire *Le mot des académiciens* réalisée par Momoko Seto commandée par l'Académie des Sciences.

Réalisation : Momoko Seto  
Graphisme et animation : Elsa Perry  
Production : Ecce Films  
Diffusion : LCP

<https://elsaperry.com/2016/04/19/energie/>  
<https://elsaperry.com/2016/03/22/le-virus/>  
<https://elsaperry.com/2016/03/20/la-preuve/>



# Les interactifs

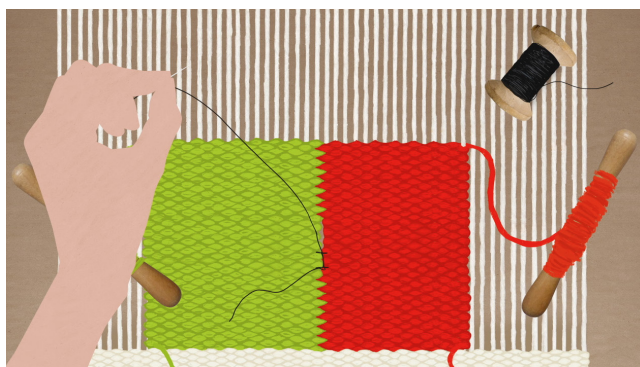
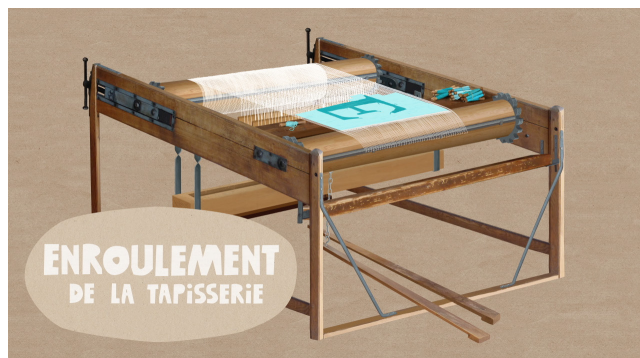
## Le grand jeu de la tapisserie

Séquences animées pour le jeu numérique  
de la Cité de la tapisserie à Aubusson.  
(durée totale : environ 15 min)

Illustration et animation : Elsa Perry  
Production : Buzzing light

Installation : juillet 2016

<https://elsaperry.com/2016/07/05/la-cite-de-la-tapisserie/>



## Une journée à Aligre

Expérience multimédia mêlant photographies, textes, sons et vidéos, ce film interactif a pour sujet le déroulement d'une journée sur la place d'Aligre, à Paris, du montage au démontage du marché; le défi étant de faire un petit objet multimédia (POM) dans le temps même de cette journée.

Réalisation : Gilles Mardirossian et Elsa Perry, dans le cadre du stage « Écrire un projet transmédia » à l'ENS Louis Lumière.

<https://elsaperry.com/2013/12/09/une-journee-a-aligre/>



## L'Europe... et moi ?

Réalisation des illustrations et des animations du portrait « Michalina » dans le web-documentaire *L'Europe... et moi ?*, un projet multimédia réalisé pour l'émission *Accents d'Europe* sur le site internet de RFI

Conception du webdocumentaire : Emma Roulin et Estelle Faure, sous la direction de Frédérique Lebel et Laurent Berthault  
Direction artistique et montage : Irvin Anneix

<https://elsaperry.com/2017/06/07/leurope-et-moi/>





# Les habillages

## Ail love you

Réalisation du générique du documentaire  
*Ail Love you* de Rebecca Boulanger, pour le programme  
*Le doc du dimanche* et d'une séquence d'archives.

Production : Galaxie Presse  
Diffusion : France 5

<https://elsaperry.com/2018/09/30/ail-love-you/>



## Ces objets de musée qui viennent d'ailleurs

Générique de la saison 2018 de la série documentaire  
*Ces objets de musée qui viennent d'ailleurs* réalisée  
par les jeunes de l'association Alter Natives.

<https://elsaperry.com/2018/02/02/ces-objets-du-musee/>



## La frite casse la baraque

Réalisation du générique du documentaire *La frite casse la baraque* de Sophie Scala pour le programme  
*Le doc du dimanche* ainsi qu'une séquence d'archives

Production : Galaxie Presse  
Diffusion : France 5

<https://elsaperry.com/2018/09/05/la-frite-casse-la-baraque/>





# Les affiches

**BREATHE!** 15 JUIN 2021-16h À COLOGNE ALLEMAGNE en live




Création de nouveaux outils pédagogiques pour aborder l'histoire coloniale auprès de la jeunesse africaine et européenne

**VENEZ PARTICIPER À LA SOIRÉE DE LANCEMENT DU PROJET !**  
RETROUVEZ LE LIEN SUR ALTER-NATIVES.ORG ET SUR NOTRE PAGE FACEBOOK

AN Alter Natives, Association Comme Vous Êtes, Alter Natives et le groupe de Zone de Contact invitent :

AN Alter Natives, Association Comme Vous Êtes, Alter Natives et le groupe de Zone de Contact invitent :

Dans le cadre du projet Mobiles Mémoires et en partenariat avec l'association Comme Vous Êtes, Alter Natives et le groupe de Zone de Contact invitent :



**MOBILES MÉMOIRES**

LUNDI 11 JANV. 2021 À 14H

**ELARA BERTHO**  
Spécialiste des littératures d'Afrique et d'histoires et mémoires postcoloniales

Une web-conférence pour discuter de la figure de Samori Touré, emblématique des résistants Ouest Africains aux colonisations européennes, à partir de mémoires collectives diverses, de sources populaires, littéraires et coloniales.

Pour participer au débat, retrouvez le lien sur notre site internet ou la page Facebook d'Alter Natives.

**DIALOGUE**  
pour le monde d'après

Été 2020  
10 Temps d'échanges en ligne sur  
www.alter-natives.org

Entre France et Sénégal  
confiance dans leur pays

des jeunes échangeant sur leurs héritages communs

ils pensent ENSEMBLE au monde d'après



ALTER NATIVES ASSOCIATION 10-1301 PARIS - FRANCE  
CLUB JOUTUKAAYI JOKKO LYCÉE MOHAMED SÉNÉGAL

AN Alter Natives, Association Comme Vous Êtes, Alter Natives et le groupe de Zone de Contact invitent :

ALTER NATIVES PRÉSENTE  
SAMEDI 21 AOÛT 2021 À 15H

RETOUR SUR

**BENIN CITY COLOGNE**

PARVIS DU MUSÉE RAUTENSTRAUCH-JOEST  
CÄCILIENSTRASSE 29-33  
50676 COLOGNE ALLEMAGNE



UNE PERFORMANCE SUR L'HISTOIRE DES BRONZES DU BÉNIN QUI SE TROUVENT DANS LA COLLECTION DU RAUTENSTRAUCH-JOEST-MUSEUM. LA PERFORMANCE S'INSCRIT DANS LE CADRE DU RASSEMBLEMENT « BACK TO BENIN CITY - GIVING BACK NOW I ».

INFORMATIONS : ALTER-NATIVES.ORG  
UN LIEN POUR LE LIVE STREAMING SERA DISPONIBLE SUR NOS PAGES FACEBOOK : ALTER NATIVES / ZONE DE CONTACT ET HAUS E.V.

AN Alter Natives, Association Comme Vous Êtes, Alter Natives et le groupe de Zone de Contact invitent :

**CYCLE-MOI L'HISTOIRE**

ORGANISEZ UNE BALADE À VÉLO SUR LES TRACES DE L'EXPOSITION COLONIALE DE 1931



Pour en savoir plus : 06 50 50 83 81 / 06 77 00 67 38  
www.alter-natives.org

ATELIERS PARTICIPATIFS EN MAI ET JUIN 2021

3 BALADES ENTRE FIN JUIN ET AOÛT 2021

AN Alter Natives, Association Comme Vous Êtes, Alter Natives et le groupe de Zone de Contact invitent :

**Objets Sensibles**

VENEZ RÉALISER UN FILM SUR L'HISTOIRE D'UN OBJET VENANT D'AFRIQUE !



ATELIERS : de juin à septembre 2021 à Montreuil

du 20-23 juillet 2021 au musée d'Aquitaine à Bordeaux

du 3-6 août 2021 au musée de la Rochelle

POUR EN SAVOIR PLUS : 06 50 50 83 81 / 06 77 00 67 38  
alteroffice@gmail.com  
www.alter-natives.org

AN Alter Natives, Association Comme Vous Êtes, Alter Natives et le groupe de Zone de Contact invitent :

**OBJETS D'AILLEURS**

Séminaire international public YEAD

VENDREDI 2 DÉCEMBRE 2016  
MAINS-D'ŒUVRES // SALLE STAR TREK  
1 RUE CHARLES GARNIER, 93400 SAINT-DENIS 10H00-18H00

SAMEDI 3 DÉCEMBRE 2016  
TINA - Institut National de l'Antiquité de l'Art  
Salle Benjamin - 8 rue des Petits Champs, 75002 Paris 13h - 17h




AN Alter Natives, Association Comme Vous Êtes, Alter Natives et le groupe de Zone de Contact invitent :

ALTER NATIVES, EN PARTENARIAT AVEC L'INSPECTION ACADÉMIQUE DE NIAMEY, PRÉSENTE :

**JOUTUKAAYI JOKKO**

UNE PERFORMANCE QUI RÉVEILLE LES OBJETS SÉNÉGALAIS DES COLLECTIONS DE MUSÉES



JEUDI 12 SEPTEMBRE 15H-16H  
MUSÉE DE L'AFRIQUE - DAKAR

VENDREDI 13 SEPTEMBRE 15H-16H30  
GALERIE DU FLEUVE DE L'INSTITUT FRANÇAIS, SAINT-LOUIS

SAMEDI 14 SEPTEMBRE 14H30-16H30  
LYCÉE TAIRA ICS - MBOKO

AN Alter Natives, Association Comme Vous Êtes, Alter Natives et le groupe de Zone de Contact invitent :

ALTER NATIVES PRÉSENTE :

L'adaptation de la fable politique d'Arno Bertina autour des enjeux de la restitution des objets africains mal acquis pendant la période coloniale

**DES LIONS Comme des danseuses**



Avec : Sarah ALAZAS, Ousmane MOUSSA BOINA, Eulucar BARRY, Bou-SILLAH, Souma SILLAH, Demba KANTE, Maria FANE, Aminata BARRY, Marius SOUMAH, Adama TOURE, Itri TSHIBUYI OMBA, Bamba CHAM, Bryan GISE, Zouï ICANDIAH et Abou DIALLO, percussionniste, Dramaturge : ARNO BERTINA, Mise en Scène : Juliette UEBERSFELD, Costume : Nathalia BEGUE, Régie générale : Jean-Pierre NEPOST, Accompagnement : Iona DIA, Direction de projet : Emmanuelle CADET

DIMANCHE 20 JUIN 2021 - 16H  
Comme Vous Êtes, 5 rue de la Révolution à Montreuil

VENDREDI 25 JUIN 2021 - 19H  
Bibliothèque Robert Denos à Montreuil

VENDREDI 2 JUILLET 2021 - 20H  
Théâtre des Villes à Montpellier

INFOS ET RÉSERVATIONS :  
www.alter-natives.org  
06 77 00 67 38

AN Alter Natives, Association Comme Vous Êtes, Alter Natives et le groupe de Zone de Contact invitent :